

Муниципальное общеобразовательное автономное учреждение  
г. Бузулука «Средняя общеобразовательная школа № 8»

**«Рассмотрено и принято»**  
на заседании педагогического совета  
МОАУ «СОШ №8»  
Протокол № 1  
от «28» августа 2018 г.

**«Утверждаю»**  
Директор МОАУ «СОШ №8»  
С.В.Саяпина  
«29» августа 2018 г.  
Приказ № 01-08/247/1 от  
«29» августа 2018г.



**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ  
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА**

**«Шахматы»**

***Возраст детей: 5-11 классы***

***Срок реализации: 1 год (68 ч)***

***Составитель:***

**Фомин Валерий Викторович**

***Бузулук, 2018 г.***

## Содержание

		Стр.
<b>I.</b>	<b>КОМПЛЕКС ОСНОВНЫХ ХАРАКТЕРИСТИК ПРОГРАММЫ</b>	<b>3</b>
<b>1.</b>	<b>ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА</b>	<b>3</b>
	1.1. Направленность программы	3
	1.2. Уровень освоения программы	4
	1.3. Актуальность программы	4
	1.4. Педагогическая целесообразность программы	5
	1.5. Отличительные особенности программы	5
	1.6. Адресат программы	6
	1.7. Объем и сроки освоения программы	6
	1.8. Формы организации образовательного процесса	6
	1.9. Режим занятий	6
<b>2.</b>	<b>ЦЕЛЬ И ЗАДАЧИ ПРОГРАММЫ</b>	<b>6</b>
<b>3.</b>	<b>СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ</b>	<b>7</b>
	3.1. Учебный план первого года обучения	7
	3.2. Учебный план второго года обучения	8
	3.3. Содержание учебного плана	9
<b>4.</b>	<b>ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ</b>	<b>11</b>
<b>II.</b>	<b>КОМПЛЕКС ОРГАНИЗАЦИОННО-ПЕДАГОГИЧЕСКИХ УСЛОВИЙ</b>	<b>14</b>
<b>1.</b>	<b>КАЛЕНДАРНЫЙ УЧЕБНЫЙ ГРАФИК</b>	<b>14</b>
<b>2.</b>	<b>УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ</b>	<b>23</b>
<b>3.</b>	<b>ФОРМЫ АТТЕСТАЦИИ/КОНТРОЛЯ</b>	<b>24</b>
<b>4.</b>	<b>ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ</b>	<b>27</b>
<b>5.</b>	<b>МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ</b>	<b>30</b>
<b>6.</b>	<b>СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ</b>	<b>34</b>

# **I. КОМПЛЕКС ОСНОВНЫХ ХАРАКТЕРИСТИК ПРОГРАММЫ**

## **1. Пояснительная записка**

### **1.1. Направленность программы**

В настоящее время, когда весь мир вступил в эпоху компьютеров и информационных технологий, особенно большое значение приобретает способность быстро и разумно разбираться в огромном объеме информации, умение анализировать её и делать логические выводы. Очень большую роль в формировании логического и системного мышления играют шахматы.

Занятия шахматами способствуют повышению уровня интеллектуального развития учащихся, умения концентрировать внимание на решение задач в условиях ограниченного времени, анализировать возникающие ситуации и делать выводы.

Шахматы – наглядная соревновательная форма двух личностей. Шахматы нам нужны как способ самовыражения творческой активности человека. Планировать успех можно только при постоянном совершенствовании шахматиста. При этом творческий подход педагога является необходимым условием преподавания шахмат. Успех в работе во многом зависит от его личности, опыта и умения вести занятия с различными по возрасту юными шахматистами, от индивидуального подхода к каждому обучающемуся.

Сегодня в образовании происходят серьезные изменения, на первый план выдвигается развивающая функция обучения, в значительной степени способствующая развитию личности учащихся и наиболее полному развитию их творческих способностей. Обучение шахматной игре способствуют воспитанию у них усидчивости, воли и целеустремленности, учит погружаться в диалог с самим собой и мыслительный диалог с собеседником, развивают стратегические качества ума: анализ, синтез, воображение, способность к самооценке, оценке и прогнозированию, т.е. социально-ролевое взаимодействие. Само время требует от человека умения быстро решать возникающие задачи и ориентироваться в постоянно меняющемся мире. Шахматы – это тоже своего рода модель такого постоянно меняющегося мира, в котором также надо быстро находить правильные решения.

**Направленность программы** – физкультурно-спортивная.

Программа составлена на основе следующих нормативно-правовых документов:

- Конвенция о правах ребенка (одобрена Генеральной Ассамблеей ООН 20.11.1989) (вступила в силу для СССР 15.09.1990г.);
- Федеральный закон от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ (ред. от 03.02.2014 г. № 11-ФЗ) «Об образовании в Российской Федерации»;
- Закон Оренбургской области от 6 сентября 2013 г. № 1698/506-V-ОЗ «Об образовании в Оренбургской области» (с изменениями на 29/10/2015);
- Указ Президента РФ от 01.06.2012 г. № 761 «О Национальной стратегии действий в интересах детей на 2012 – 2017 годы»;

- Распоряжение Правительства РФ от 15.05.2013г. № 792-р «Об утверждении государственной программы Российской Федерации «Развитие образования» на 2013 – 2020 годы»;
- Государственная программа «Развитие системы образования Оренбургской области» на 2014-2020гг. (Постановление правительства Оренбургской области от 28.06.2013г. № 553-п.п.);
- Приказ Минобрнауки России от 29.08.2013г. № 1008 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;
- Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 4 июля 2014 г. № 41 «Об утверждении СанПиН 2.4.4.3172-14 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы образовательных организаций дополнительного образования детей»;
- Концепция развития дополнительного образования детей (утв. распоряжением Правительства РФ от 04.09.2014 г. № 1726-р);
- Письмо Минобрнауки России от 18.11.2015г. № 09-3242 «Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы)»;
- Государственная программа «Патриотическое воспитание граждан Российской Федерации на 2016-2020 годы» (Постановление Правительства РФ от 30.12.2015г. № 1493).

### ***1.2. Уровень освоения программы***

Уровень освоения программы – базовый. Он предполагает использование и реализацию таких форм организации материала, которые допускают освоение специализированных знаний и языка, гарантированно обеспечивают трансляцию общей и целостной картины в рамках содержательно-тематического направления программы.

### ***1.3. Актуальность программы***

Актуальность программы продиктована требованиями времени. Так как формирование развитой личности сложная задача, преподавание шахмат через структуру и содержание способно придать воспитанию и обучению активный целенаправленный характер. Система шахматных занятий в системе дополнительного образования, выявляя и развивая индивидуальные способности, формируя прогрессивную направленность личности, способствует общему развитию и воспитанию обучающегося.

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Белая ладья» разработана с учетом Региональной программы развития воспитательной компоненты в общеобразовательных организациях Оренбургской области.

#### ***1.4. Педагогическая целесообразность***

Педагогическая целесообразность программы обусловлена тем, что она ориентирована в первую очередь на возрастную категорию от 6 до 12 лет. Уже давно было замечено, что развивающее влияние шахмат особенно проявляется у детей этого возраста. В указанном возрасте складывается специфическая интеллектуальная способность общего характера – умение, принимая терминологию одного из крупнейших специалистов по психологии творчества Я.А. Пономарева, действовать в уме. Это действие начинает предшествовать двигательному действию и высказыванию, в нем как бы проигрывается последующее действие перед своей реализацией. И в этом плане шахматы, как бы самим богом созданный материал или модель для развития способности действовать в уме. Отмеченные этапы формирования такой способности на шахматном материале легко и логично реализуются для самой игры.

В данной дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе предусмотрено развитие не только обучающегося, но и программа его самообучения. Она может составляться и корректироваться в ходе деятельности самого обучающегося, который оказывается субъектом, конструктором своего образования, полноправным источником и организатором своих знаний. Учащийся с помощью педагога может выступать в роли организатора своего образования: формулирует цели, отбирает тематику, составляет план работы, отбирает средства и способы достижения результата, устанавливает систему контроля и оценки своей деятельности.

Программа «Белая ладья» интегрирована с ежегодным графиком соревнований, что позволяет учащимся в полной мере проявить полученные теоретические знания на практике, а также выявить недостатки в подготовке.

#### ***1.5. Отличительные особенности программы***

Нами были проанализированы программы: Каленова А.В. «Шахматы», Ракшина А.А. «Шахматы».

**Отличительной особенностью программы** является ее индивидуальный подход к обучению. Он имеет два главных аспекта. Во-первых, воспитательное взаимодействие строится с каждым юным шахматистом с учётом личностных особенностей. Во-вторых, учитываются знания условий жизни каждого обучающегося, что важно в процессе обучения. Такой подход предполагает знание индивидуальности ребёнка, подростка с включением сюда природных, физических и психических свойств личности.

Учебно-тематический материал программы распределён в соответствии с принципом последовательного и постепенного расширения теоретических знаний, практических умений и навыков.

Представленные в программе темы создают целостную систему подготовки шахматистов. При отборе теоретического материала и установлении его последовательности соблюдаются следующие принципы:

- структурирование учебного материала с учётом объективно существующих связей между его темами;
- актуальность, практическая значимость учебного материала для учащегося.

Педагогом разработаны и используются на занятиях дидактический материал (карточки, шахматные этюды и задачи), активизирующий общие и индивидуальные логические особенности обучающихся; применяется метод исследования (написание рефератов и докладов по истории шахмат).

### ***1.6. Адресат программы***

Дополнительная общеобразовательная программа «Белая ладья» предназначена для детей младшего и среднего школьного возраста от 6 до 12 лет. Количество обучающихся в группах: 1 года обучения – 15 человек, 2 год обучения – 12 человек.

### ***1.7. Объем и сроки освоения программы***

Обучение по программе составляет 2 года, по 144 часа в год. Всего – 288 часов.

### ***1.8. Формы организации образовательного процесса***

Программа предусматривает использование фронтальной, индивидуальной и групповой формы работы с обучающимися.

В процессе обучения предусматриваются следующие формы учебных занятий: беседа, рассказ преподавателя, сеанс одновременной игры, шахматная викторина, игровое состязание с использованием сюжетов на исторические темы, шахматный турнир и др.

На каждом из занятий прорабатывается элементарный шахматный материал с углубленной проработкой отдельных тем. Основной упор на занятиях делается на детальном изучении силы и слабости каждой шахматной фигуры, ее игровых возможностей.

### ***1.9. Режим занятий***

Занятия проводятся 2 раза в неделю по два академических часа. Продолжительность занятия – 45 минут.

## **2. Цель и задачи программы**

**Цель программы:** развитие умственных способностей обучающихся через овладение общеразвивающими и спортивными навыками шахматной игры.

Достигается указанная цель через решение следующих **задач**.

### ***Обучающие:***

- познакомить с историей шахмат;
- обучить правилам игры;
- дать учащимся теоретические знания по шахматной игре

- познакомить с правилами проведения соревнований и правилами турнирного поведения.

**Развивающие:**

- развивать логическое мышление, память, внимание, усидчивость и другие положительные качества личности;

- сохранять выдержку, критическое отношение к себе и к сопернику;

- формировать навыки запоминания;

- вводить в мир логической красоты и образного мышления, расширять представления об окружающем мире.

**Воспитательные:**

- бережно относиться к окружающим, стремиться к развитию личностных качеств;

- прививать навыки самодисциплины;

- способствовать воспитанию волевых качеств, самосовершенствования и самооценки.

### 3. Содержание программы

#### 3.1. Учебный план первого года обучения

№	Темы занятий и виды деятельности	Количество часов			Форма аттестации/ контроля
		Всего	Теория	Практика	
1	Введение. Организационное занятие	2	1	-	опрос
2	Шахматы – спорт, наука, искусство	2	2	-	опрос
3	Правила игры в шахматы, особенности шахматной борьбы	20	6	14	Дидактическое задание
4	Простейшие схемы достижения матовых ситуаций	22	6	16	турнир
5	Тактика	22	8	14	конкурс-игра
6	Эндшпиль	20	6	14	зачет
7	Дебют	14	6	8	игра
8	Конкурсы по решению задач и этюдов	6	-	6	игра
9	Сеансы одновременной игры	10	-	10	педагогическое наблюдение
10	Соревнования (турниры)	20	-	20	игра
11	Анализ партий	6	-	6	обсуждение партий
12	Итоговое занятие	2	1	-	турнир
Всего:		144	36	108	

### 3.2. Учебный план второго года обучения

№	Наименование разделов и тем	Количество часов			Форма аттестации/ контроля
		всего	теория	практика	
1	Вводное занятие	2	2	-	опрос
2	Шахматы – спорт, наука, искусство	4	4	-	тестирование
3	Шахматная литература	4	4	-	составление картотеки
4	Тактика игры	20	8	12	зачет
5	Стратегия игры	24	8	16	зачет
6	Эндшпиль	20	6	14	зачет
7	Дебют	26	6	20	зачет
8	Конкурсы по решению задач и этюдов	10	-	10	игра
9	Сеансы одновременной игры	8	-	8	педагогическое наблюдение
10	Блиц-турниры	6		6	игра
11	Соревнования (турниры)	12	-	12	игра
12	Анализ партий	6	-	8	обсуждение партий
13	Итоговое занятие	2	2	-	турнир
Всего:		144	40	104	

### 3.3. Содержание учебного плана

#### 1 год обучения

#### 1. Введение. Организационное занятие.

*Теория.* Знакомство с детьми. Постановка задач на год. Правила техники безопасности.

#### 2. Шахматы – спорт, наука и искусство.

*Теория.* Истории возникновения шахмат. Рассказывается о различных системах проведения шахматных турниров. Акцент также делается на этикет поведения шахматиста во время игры.

#### 3. Правила игры в шахматы, особенности шахматной борьбы.

*Теория.* Игровые пути шахматной доски. Обозначение поля шахматной доски, о шахматных фигурах; шахматной нотации. Ходы фигур, поле под ударом. Цель игры в шахматы. Шахматные ситуации (шах, мат, пат). Рокировка. Взятие на проходе. Превращение пешки. О правах и обязанностях игрока. Сравнительная ценность фигур. Размен. Из чего состоит шахматная партия: начало (дебют), середина (миттельшпиль), окончание (эндшпиль). Десять правил для начинающих в дебюте. Записи партии. Различные виды



преимущества. Силовые методы борьбы. Оценка позиции. Шахматные разряды и звания. Рейтинги-лист.

*Практика.* Практическая часть состоит из упражнений, которые позволяют учащимся закрепить теоретический материал. Также на практических занятиях внимание уделяется разбору сыгранных учащимися партий, где педагог показывает, как изученное может быть использовано непосредственно в шахматной партии.

#### **4. Простейшие схемы достижения матовых ситуаций.**

*Теория.* Мат в один ход. Двойной, вскрытый шах. Линейный мат двумя ладьями. Мат ферзем и ладьей. Детский мат.

*Практика.* Решение специально подобранных задач.

#### **5. Тактика.**

*Теория.* Тактические удары и комбинации. Нападение на фигуру созданием удара. Нападение на фигуру устрашением защищающего удара. Защита фигуры. Вилка. Обмен. Подставка. Контрудар. Связи фигур. Двойной удар. Сквозное нападение (рентген). Перекрытие. Сочетание приемов нападения. Угроза мата в один ход. Создание угрозы мата. О противодействии угрозы мата. Полезные и опрометчивые шаги.

*Практика.* Тренировочные, а также консультационные партии, коллективное обсуждение конкретных шахматных ситуаций, где могут встретиться изучаемые тактические приемы; решение этюдов.

#### **6. Эндшпиль.**

*Теория.* Курс шахматных окончаний. Пешечные окончания. Правило квадрата. Король и пешка против короля. Оппозиция. Золотое правило оппозиции. Король гуляет по треугольнику. Цунгванг. Ладейные, коневые и слоновые окончания. Правила игры в эндшпиле.

*Практика.* Закрепление материала. Разбираются эндшпильные позиции из партий мастеров, учащиеся играют тренировочные партии и решают задачи.

#### **7. Дебют.**

*Теория.* Принципы развития дебюта. Основные цели дебюта. Главное – быстрое развитие фигур и борьба за центр. Классификация дебютов. Дебют, с которого нередко делается мат. Преждевременный выход ферзем.

*Практика.* Тренировочные партии с последующим разбором и выявлением ошибок в дебютной части партии. Разбор партий мастеров, где на наглядном примере показывается как за дебютные ошибки можно «наказать» противника.

#### **8. Конкурс решения задач и этюдов.**

*Практика.* Понятие о позиции. Ознакомление с шахматными задачами и этюдами, их решение, определение победителей. Решение конкурсных позиций и определение победителя.

#### **9. Сеансы одновременной игры.**

*Практика.* Проведение руководителем объединения сеансов одновременной игры (в том числе и тематических) с последующим разбором партий.

Коллективное обсуждение. Направлено на закрепление изученного материала в практической игре.

#### **10. Соревнования, турниры.**

*Практика.* Проведение соревнований, турниров, выявление победителя.

#### **11. Анализ партий.**

*Практика.* Анализ партий известных шахматистов.

#### **12. Итоговое занятие.**

*Практика.* Показательные выступления юных шахматистов. Презентация успехов юных шахматистов с приглашением родителей. Конкурс на решение шахматных задач.

### **2 год обучения**

#### **1. Вводное занятие.**

*Теория.* Организационное занятие. Знакомство с детьми. Постановка задач на год. Правила техники безопасности.

#### **2. Шахматы – спорт, наука, искусство.**

*Теория.* Краткая история шахмат, сильнейшие шахматисты. Классификационная система. Различные системы проведения шахматных соревнований (турниров). Правила проведения турниров. Этика поведения во время партии. Ладья надежды нашей.

#### **3. Шахматная литература.**

*Теория.* Методика работы с шахматной литературой. Навыки дисциплины и способы самосовершенствования. Шахматная нотация, запись партии. Словарь шахматной композиции.

#### **4. Тактика.**

*Теория.* О шахматных планах. Как создается план игры. Оценка позиции. Тактические удары и комбинации. Завлечение и отвлечение. Перегрузка фигур. Промежуточный ход. Захват пункта. Атака на короля. Слабый пункт при рокировках. Контратака.

*Практика.* Разбор специально подобранных позиций, анализ партий лучших шахматистов.

#### **5. Стратегия.**

*Теория.* Что такое стратегия и стратегический план. Мобилизация сил. Борьба за центр. Центры открытые, закрытые, фиксированные. Расположение пешек. Пешки изолированные, сдвоенные, отсталые и висячие. Карлсбаденская структура. Пешечный перевес. Взаимодействие сил. Пять типов взаимодействия фигур. Пять факторов, определяющих ценность фигур. Борьба за пешки и поля. Как активизировать собственные фигуры.

*Практика.* Разбор примеров из партий мастеров, обсуждение типовых стратегических приемов, проигрывание тренировочных партий.

#### **6. Эндшпиль.**

*Теория.* Лишняя пешка – никогда не лишняя. Активный пароль. Атака в эндшпиле. Фигура против пешки. Борьба фигур. Позиционная ничья.

*Практика.* Разбор и проигрывание с партнером специально подобранных позиций, решение задач.

#### **7. Дебют.**

*Теория.* План в дебюте. Дебютные принципы. Гамбиты. Выбор дебютного репертуара. Основные виды дебютов. Разыгрывание фигур.

*Практика.* Разыгрывание тренировочных партий, где применяются разобранные ранее с учащимися дебютные схемы.

#### **8. Конкурсы по решению задач и этюдов.**

*Практика.* Решение конкурсных задач и этюдов. Определение победителей конкурсов.

#### **9. Сеансы одновременной игры.**

*Практика.* На этих практических занятиях руководителем объединения проводятся сеансы одновременной игры (в том числе и тематические) с последующим разбором партий.

#### **10. Блиц-турниры.**

*Практика.* Проведение турниров с контролем времени на партию по 5, 10, 15 минут минут каждому участнику.

#### **11. Соревнования, турниры.**

*Практика.* Проведение соревнований, турниров, выявление победителя.

#### **12. Анализ партий.**

*Практика.* Анализ партий известных шахматистов. Разбор и анализ сыгранных партий.

#### **13. Итоговое занятие.**

*Практика.* Показательные выступления юных шахматистов. Презентация успехов юных шахматистов с приглашением родителей. Конкурс на решение шахматных задач.

### **4. Планируемые результаты**

Показателями эффективного функционирования шахматного объединения служат:

- наличие единого контингента обучающихся;
- взаимосвязь спортивного, нравственного, коммуникативного и адаптированного направлений образовательной деятельности;
- единый образовательный процесс, построенный на принципах непрерывности, преемственности, доступности, увлекательности, результативности;
- осуществление единства обучения, воспитания и развития детей на основе индивидуализации и персонификации образовательного процесса;
- обеспечение базовых знаний, умений и навыков, развитие способности шахматной игры;
- определенные достижения обучаемых и возможности прогнозирования их личностного роста
- система оценок достижений обучающихся.

## 1 год обучения

К концу 1 года обучения учащиеся *должны знать*:

- правила игры в шахматы;
- права и обязанности игрока;
- иметь представление об истории и происхождении шахмат;
- основные понятия о тактике и стратегии.

*Должны уметь*:

- применять указанные знания на практике;
- концентрировать внимание, ценить время;
- играть в шахматы с удовольствием.

## 2 год обучения

К концу 2 года обучения учащиеся *должны знать*:

- историю мировых и русских (советских) шахмат, имена чемпионов мира;
- правила разыгрывания основных дебютов и окончаний;
- основы тактики и стратегии шахмат;
- проведения и организацию шахматных соревнований (турниров);
- правила этикета при игре в шахматы и их выполнение.

*Должны уметь*:

- применять тактические приемы и сочетать их в своей игре;
- строить и реализовывать свои стратегические планы;
- сознавать свои ошибки и видеть ошибки соперника.

В ходе изучения данной программы у обучающихся идет освоение предметной компетенции, а также формирование умений участвовать в коллективной деятельности.

### **Предметные компетенции обучающихся:**

1. *Техническая*, формируется в процессе осуществления обучающимися следующей деятельности:

- участия в тренировочных играх, в городских соревнованиях по шахматам;
- в решении шахматных задач и этюдов, сеансах одновременной игры.

2. *Интеллектуальная*, формируется в процессе осуществления обучающимися следующей деятельности:

- осуществление анализа, прогноза игры;
- изучение специализированной литературы;
- просмотр и обсуждение сыгранных партий лучших шахматистов.

Компетентностный подход выражен:

- в организации педагогом педагогического консультирования при отборе тематического материала;
- в проведении бесед;
- в корректировке игры;
- в рекомендациях по выполнению комбинаций;
- в применении индивидуальных и групповых форм работы.

Формами отслеживания роста предметной компетенции являются:

- педагогическое наблюдение;
- оценка результативности участия обучаемых в соревнованиях и первенствах по шахматам;
- определение уровня эрудиции обучающихся.

В результате реализации данной программы обучающиеся получают возможность для формирования УУД.

**Личностные УУД.** Формировать основы здоровой личности, картины здорового образа жизни: чувство ответственности за свое здоровье, знакомить с валеологическими и медицинскими знаниями, их социальной значимостью и содержанием; формировать адекватную, позитивную и осознанную самооценку личности. Формировать ценностные ориентиры и смысл учебной деятельности на основе развития познавательных интересов, учебных мотивов, мотивов достижения и социального признания, мотива, реализующего потребность в социально значимой и социально оцениваемой деятельности.

Развивать этические чувства как регуляторы морального поведения, знания основных моральных норм: взаимопомощь, честность, ответственность, доброжелательность, доверие, внимательность к людям, готовность к сотрудничеству и дружбе.

**Регулятивные УУД.** Развивать способность к организации своей деятельности (планирование, контроль, оценка): способность принимать, сохранять цели и следовать им в учебной деятельности; уметь действовать по плану и планировать свою деятельность; преодолевать импульсивность, произвольность, уметь сотрудничать с педагогом и сверстниками, адекватно воспринимать оценки, уметь различать объективную трудность задачи.

Формировать целеустремленность и настойчивость в достижении целей, жизненного оптимизма, готовности к преодолению трудностей.

**Познавательные УУД.** Уметь самостоятельно выделять и формулировать познавательные цели, искать и выделять необходимую информацию, применять методы информационного поиска, в том числе и с помощью компьютерных средств.

Контролировать и оценивать процесс своей деятельности; ставить и формулировать проблемы. Самостоятельно создавать алгоритмы деятельности при решении проблем творческого и поискового характера. Уметь строить логические цепи рассуждений и обосновывать их.

**Коммуникативные УУД.** Формировать потребность учащихся общаться со взрослыми и сверстниками, владеть определенными вербальными и невербальными средствами общения, эмоционально позитивно относиться к процессу сотрудничества, уметь слушать собеседника, ориентировать на партнерские отношения.

## 2. Условия реализации программы

### Техническое оснащение занятий:

Учебный кабинет. Хорошее освещение. Столы, стулья по количеству детей. Комплекты шахматных фигур с досками. Шахматные часы Большая демонстрационная шахматная доска для объяснения детям задач.

### Методическое обеспечение.

1. Информационная и справочная литература о шахматах.
2. Разработки карточек с заданиями.
3. Оформление папки с информационными и дидактическими материалами по всем учебным темам.
4. Разработки упражнений, физминутки.
5. Литература о шахматах, журналы, брошюры, канцелярские товары для оформления наглядных пособий.

**Кадровое обеспечение.** Программа реализуется педагогом дополнительного образования

## 3. Формы аттестации/контроля

### Педагогический контроль

#### Этапы педагогического контроля

Время проведения	Цель проведения	Формы контроля
<b>Входной контроль</b>		
В начале учебного года	Определение уровня развития детей, их творческих способностей.	Тестирование
<b>Текущий контроль</b>		
В течение всего учебного года	Определение степени усвоения обучающимися учебного материала. Определение готовности детей к восприятию нового материала. Выявление детей, отстающих и опережающих обучение. Подбор наиболее эффективных методов и средств обучения	Педагогическое наблюдение, дидактическая игра, опрос, упражнения, турнир, конкурсная игра, зачет, обсуждение партий, игра с контролем времени
<b>Промежуточный контроль</b>		
По окончании изучения темы или раздела. В конце месяца, полугодия.	Определение степени усвоения обучающимися учебного материала. Определение результатов обучения.	Тестирование (опрос, практические задания)
<b>Итоговый контроль</b>		
В конце учебного года или курса обучения	Определение изменения уровня развития детей, их творческих способностей.	Тестирование

	Определение результатов обучения.	
--	-----------------------------------	--

### Формы контроля

№	Контролируемые знания и умения	Формы и приемы работы	Сроки проведения
<b>Первый год обучения</b>			
1	Применение приемов нападения	Решение шахматных задач	Октябрь
2	Защита в различных игровых ситуациях	Самостоятельная работа	Декабрь
3	Создание угрозы мата	Игровые упражнения	Март
4	Разыгрывание эндшпиля	Разбор классических партий	Апрель
5	Разыгрывание дебюта	Разбор специально подобранных позиций	Май
<b>Второй год обучения</b>			
1	Оценка своих позиций и позиций соперника	Анализ сыгранных партий	Октябрь
2	Основы стратегии	Самостоятельная работа, игровые упражнения	Декабрь
3	Гамбиты	Разбор специально подобранных позиций	Март
4	Шахматные компьютеры	Тренировочные игры с компьютером	Апрель

### Ежегодный график соревнований

№	Соревнования, турниры	Сроки проведения
1	Городской шахматный турнир (командное первенство среди школ)	Ноябрь
2	Внутренний турнир объединения	Декабрь – январь
3	Городской шахматный турнир (личное первенство)	Февраль – март
4	Итоговый внутренний турнир объединения	Май

**Способами определения результативности программы** являются: мониторинги по выявлению уровня результативности освоения программы, мини-турниры, микро матчи, сеансы одновременной игры, на быстрое решение определенных комбинаций.

#### **Формы подведения итогов реализации программы.**

Контроль за усвоением обучающимися программы осуществляется на каждом из теоретических занятий при проверке выполнения заданий, при решении этюдов на заданную тему и в ходе проведения сеансов одновременной игры с педагогом. С этой же целью проводятся совместные анализы сыгранных ребятами турнирных партий. В течение года дважды проводятся кон-

курсы решений задач и комбинаций. Подводятся итоги участия кружковцев в различных соревнованиях.

Все учащиеся получают индивидуальные задания в зависимости от уровня подготовки, способности выполнять определенное задание. В течение года каждый обучающийся играет не менее, чем в 2 различных соревнованиях (первенства кружка, различные городские соревнования).

После каждого турнира учащийся обязан самостоятельно провести разбор собственных ошибок и представить тренеру отчет о своих ошибках.

После этого совместно с педагогом принимается решение о плане дальнейшей работы.

Если обучающийся показал плохой результат, принимается совместное решение о возможности участия в новых соревнованиях их пропуске, чтобы не травмировать психику ребенка.

### **Критерии уровней развития детей**

**Высокий:** обучающийся имеет представление о «шахматном королевстве». Умеет пользоваться линейкой и тетрадь в клеточку. Умеет быстро и правильно находить поля, вертикали и диагонали, показывая и называя их вслух. Знает, различает и называет шахматные фигуры. Знает ходы шахматных фигур и их отличия. Понимает важность первых ходов. Имеет понятие о приёмах взятия фигур. Умеет самостоятельно выполнять задания, кратко и точно выражать мысли, выполнять задания в более быстром темпе. У ребёнка развита познавательная активность, логическое мышление, воображение. Обладает навыками счёта предметов, умение соотносить количество и число. Развито зрительное восприятие, внимание, мелкая моторика рук. Умеет планировать свои действия, обдумывать их, рассуждать, искать правильный ответ. Развиты ловкость и смекалка, ориентировка в пространстве, способность думать, мыслить, анализировать. Имеет понятие «рокировка», «шах» и «мат». Умеет записывать шахматные партии. Узнаёт и различает геометрические фигуры в различных положениях, уметь конструировать их из палочек и различных частей, уметь использовать эти фигуры для конструирования орнаментов и сюжетов. У обучающегося развито логическое мышление.

**Средний:** обучающийся затрудняется в использовании линейки и тетради в клеточку, в умении быстро и правильно находить поля, вертикали и диагонали, показывать и называть их вслух. Путает название шахматных фигур, ходы шахматных фигур и их отличия. Путает понятия «равно», «неравно», «больше», «меньше». Путается в названии геометрических фигур, в сравнении величин на основе измерения. Не всегда узнаёт и различает геометрические фигуры в различных положениях.

**Низкий:** обучающийся не умеет быстро и правильно находить поля, вертикали и диагонали, показывать и называть их вслух. Не знает, не различает и не называет шахматные фигуры. Не знает ходов шахматных фигур и их отличия. Не имеет понятие «рокировка», «шах» и «мат». Не умеет записывать шахматные партии.



## 4. Оценочные материалы

### Входное диагностическое тестирование

#### Тест 1. «Беглый счёт»

Для проведения тестирования нам необходим рисунок, состоящий из чередующихся кружков и крестиков □ (всего 19 кружков и 17 крестиков), которые предлагается считать вслух, без остановки (палец для счёта не использовать!), по горизонтали число кружков и крестов в отдельности.

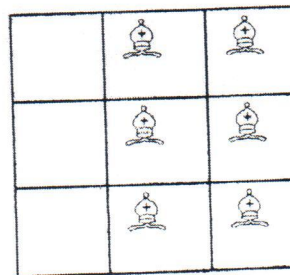
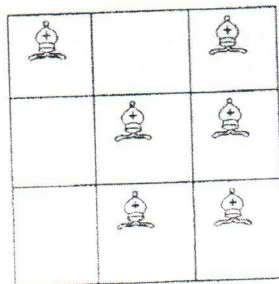
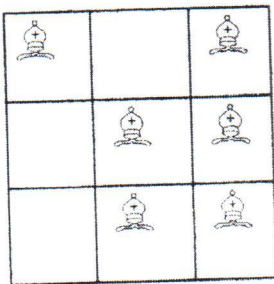
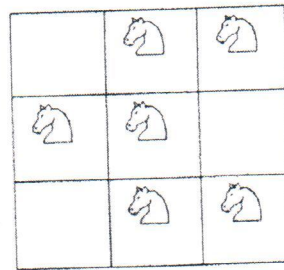
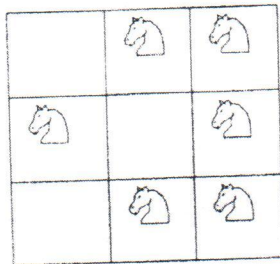
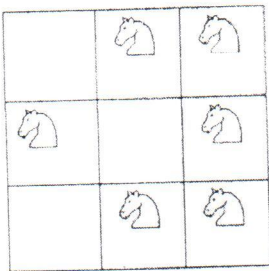
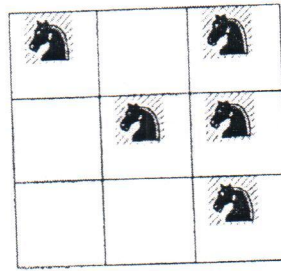
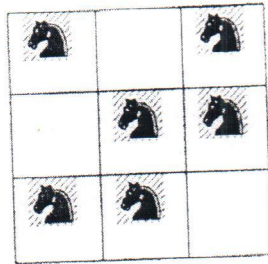
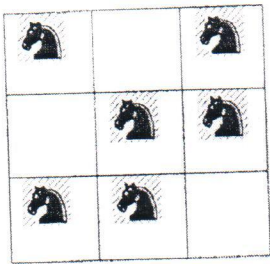
*Способ проверки результата тестирования:* для проверки тестирования необходимо засекают время, которое требуется испытуемому на подсчет чередующихся фигур, а так же учитывать все паузы при счёте и те моменты, когда испытуемый начинает сбиваться со счета. После чего необходимо сопоставить количество пауз, ошибок и порядкового номера фигур, в том случае, если испытуемый сбился со счета, далее следует вывод педагога об уровне распределения внимания у ребёнка.

○	○	×	×	×	×
○	○	×	○	○	○
×	×	×	○	○	○
○	○	○	×	○	×
×	×	○	×	○	×
○	○	×	×	×	○

#### Тест 2. «Занимательный квадрат»

*Инструкция:* «В трех квадратах нарисованы шахматные фигуры – черные кони. В двух квадратах они располагаются совершенно одинаково, а в оставшемся квадрате один конь помещен не так, как в остальных двух. Необходимо найти этот квадрат, и поставить сверху галочку. Это и есть ответом на предложенное задание. Если задача решена с конями, то точно так же ребёнку необходимо решить задание с белыми конями и слонами.

*Способ проверки результата тестирования:* Если обучающийся безошибочно выполнил все три задания, то это является показателем соответствия его возрастной норме развития. Если обучающийся выполнил правильно только одно или два задания, то у ребенка есть проблемы в сфере внимания. Что выявляет импульсивных детей или очень эмоциональных. Тот ребёнок, который не справился ни с одним заданием, скорее всего, имеет низкий уровень развития умения сравнивать различные предметы. При таком результате занятия шахматами рекомендуются для развития аналитического мышления, но со сниженной нагрузкой, условиях.



### Тест 3. «Перепутанные линии».

Задание к тесту: необходимо проследить линию слева направо, чтобы определить, где она кончается. Начинать нужно с линии А. Вы должны записать тот номер, которым эта линия заканчивается. Выполняя задание, нужно проследить линию взглядом, карандаш или палец при этом не пользоваться.

Педагогу необходимо засекают время, которое требуется обучающемуся для того, чтобы проследить каждую линию на всём задании в целом. Выполнить задание необходимо не более чем за 5 минут.

А		1
Б		2
В		3
Г		4

## Вопросы тестирования на промежуточной аттестации

1 вопрос – теоретический,

2 вопрос – практический

- |          |   |
|----------|---|
| 1 билет  | 1. Поля шахматной доски: горизонталь, вертикаль<br>2. Решить этюд № 1                 |
| 2 билет  | 1. Поля шахматной доски: диагональ, центр<br>2. Решить этюд № 2                       |
| 3 билет  | 1. Игровая практика: шах, мат, пат.<br>2. Решить этюд № 3                             |
| 4 билет  | 1. Игровая практика: начальное положение<br>2. Решить этюд № 4                        |
| 5 билет  | 1. Игровая практика: рокировка<br>2. Решить этюд № 5                                  |
| 6 билет  | 1. Игровая практика: превращение пешки<br>2. Решить этюд № 6                          |
| 7 билет  | 1. Игровая практика: варианты ничьей<br>2. Решить этюд № 7                            |
| 8 билет  | 1. История шахмат: происхождение шахмат<br>2. Решить этюд № 8                         |
| 9 билет  | 1. История шахмат: легенды о шахматах<br>2. Решить этюд № 9                           |
| 10 билет | 1. История шахмат: шахматы проникают в Европу<br>2. Решить этюд № 10                  |
| 11 билет | 1. История шахмат: чемпионы мира<br>2. Решить этюд № 11                               |
| 12 билет | 1. Обозначение горизонтали и вертикали<br>2. Решить этюд № 12                         |
| 13 билет | 1. Обозначение шахматных фигур и терминов<br>2. Решить этюд № 13                      |
| 14 билет | 1. Запись фрагментов шахматной партии<br>2. Решить этюд № 14                          |
| 15 билет | 1. Ценность шахматных фигур: сравнительная сила фигур<br>2. Решить этюд № 15          |
| 16 билет | 1. Ценность шахматных фигур: достижение материального перевеса<br>2. Решить этюд № 16 |
| 17 билет | 1. Ценность шахматных фигур: способы защиты<br>2. Решить этюд № 17                    |

## Обследование проводится на настольной шахматной доске и комплекте фигур к ней.

Цель: Выявить знания шахматных терминов.

- Скажи, как это называется?
- Покажи на поле горизонталь (вертикаль), (диагональ)
- Покажи на поле «Центр».

Цель: Выявить знания о названии шахматных фигур

- Назови фигуру;
- Покажи фигуру «Ферзь»;
- Покажи «пешку»;
- Покажи фигуру «Слон».

Цель: Выявить знание правил игры в шахматы

- Покажи, как ходит «Слон».
- Покажи, как ходит «Ладья»
- Покажи, как бьет «Конь»

Цель: Умение ориентироваться на шахматной доске

- Найди поле a1, d5
- Отсчитай от поля a1 по вертикале 5 клеток. Какое поле получилось?
- Отсчитай по горизонтали 4 клетки от поля b3 вправо

Цель: Выявить умение правильно размещать шахматную доску между партнерами.

- Проверь, правильно ли расположена шахматная доска между вами?
- Какое поле должно быть в правом нижнем углу?

Цель: Выявить умение правильно расставлять фигуры в начальном положении.

- Расставь фигуры в начальное положение. Проверь.

Цель: Выявить умение решать элементарные шахматные задачи в один ход.

- Сделай первый ход конем из начального положения
- Поставь шах черному королю ферзем в один ход из данного положения

## 5. Методические материалы

Занятия включают организационную теоретическую и практическую части. Организационная часть обеспечивает наличие всех необходимых для работы материалов, пособий и иллюстраций.

Теоретическая работа с детьми проводится в форме лекций, диспутов, бесед, анализа сыгранных ребятами партий, разбора партий известных шахматистов; учащиеся готовят доклады по истории шахмат.

Практические занятия также разнообразны по своей форме – это и сеансы одновременной игры с руководителем, конкурсы по решению задач, этюдов, игровые занятия, турниры, игры с гандикапом и другое.

Учебно-тематический материал по теории и практике шахмат излагается в развитии, частями. Связь между учебно-тематическими и практическими

вопросами прослеживается через анализ собственных партий юного шахматиста. Каждую партию он не просто играет, а переживает. Методический анализ: самостоятельное комментирование или с тренером – основной путь совершенствования. Учить на практических партиях обучающегося – это значит решать его реальные проблемные ситуации.

На уровне аналитической работы происходит:

- процесс взаимного обогащения – педагог учит и учится сам от учащихся;
- понимание того, что нужно сейчас учащемуся (конкретно) в плане продвижения вперед.

При этом учитывается индивидуальный темп развития, осуществляется индивидуальный подход к каждому обучающемуся. Юных шахматистов надо учить одному и тому же. Но по-разному. Такой подход обеспечивает овладение важнейшими практическими навыками: умение объективно оценивать позицию, быстро и точно рассчитывать варианты, намечать наиболее целесообразный план игры.

В зависимости от уровня занимающегося, его возрастных особенностей, готовности к определенным соревнованиям при обучении детей шахматам по данной программе педагогом применяются следующие **основные методы обучения:**

- вербально-словесный метод: (рассказ, описания, лекция, беседа, работа с шахматной книгой);
- метод демонстрации (таблицы, планы, диаграммы, плакаты, раздаточный материал в виде карточек с учебными позициями);
- метод упражнений (решение специально подобранных тематических шахматных позиций, направленных на выработку специальных умений и навыков);
- игровой метод (разыгрывание с партнером учебных позиций или фрагментов из партий, сеансы одновременной игры, конкурсы решения задач);
- соревновательный метод (игра в тематических турнирах, с коротким контролем, блиц-партии и т.д.);
- метод анализа шахматных партий и типовых позиций (разбор партий гроссмейстеров, мастеров, учебных партий, разбор партий учащихся на индивидуальных или групповых занятиях; анализ типовых позиций дебюта, миттельшпиля, эндшпиля);

Программа предоставляет возможность педагогу использовать на занятиях как любой из вышеперечисленных методов отдельно, так и в комплексе.

**Средства** реализации программы:

- учебно-тематические планы;
- методические указания и методическое обеспечение программы;
- сборники задач;
- шахматная литература.

В своей работе педагог использует следующие **упражнения и задачи:**

1) Развитие необходимых начальных навыков шахматной игры и «чувства доски».

Названия и ходы фигур, шахматная доска, основные шахматные термины, начальная расстановка, цель шахматной партии, основные правила шахматной партии.

**«Игра на уничтожение».** Педагог играет с учащимися ограниченным числом фигур, чаще всего по принципу «фигура против фигуры». Выигрывает тот, кто побьет все фигуры противника.

**«Один в поле воин».** Белая фигура должна побить все черные фигуры, расположенные на шахматной доске. Черные фигуры считаются неподвижными. Шахматисту необходимо уничтожить каждым ходом по фигуре.

**«Лабиринт».** Белая фигура должна достичь определенной клетки шахматной доски, не становясь на «заминированные» (запрещенные для прохода) поля и не перепрыгивая через них.

**«Перехитри часовых».** Белая фигура должна достичь определенной клетки шахматной доски, не становясь на «заминированные» поля и на поля, находящиеся под ударами черных фигур.

**«Сними часовых».** Белая фигура должна побить все черные фигуры, избирая такой маршрут передвижения по шахматной доске, чтобы ни разу не оказаться под ударом черных фигур.

**«Кратчайший путь».** За минимальное число ходов белая фигура должна достичь определенной клетки шахматной доски.

**«Атака неприятельской фигуры».** Белая фигура должна за один ход напасть на черную, причем так, чтобы не оказаться под боем.

**«Взятие».** Из нескольких возможных взятий надо выбрать лучшее – побить незащищенную фигуру.

**«Защита».** Необходимо одной белой фигурой защитить другую, стоящую под боем.

2) Основные понятия шахматной игры.

Вертикаль, диагональ, поле, сила фигуры, материальный перевес, развитая и неразвитая фигура, центр, центральные поля, борьба за центр, мат, пат.

**«Кто сильнее».** Педагог показывает детям две фигуры и спрашивает: «Какая фигура сильнее? На сколько очков?».

**«Обе армии равны».** Педагог ставит на доске от одной до четырех фигур и просит воспитанника расположить набор фигур противоположного цвета так, чтобы суммы очков белых и черных фигур были равны.

**«Выигрыш материала».** Педагог расставляет на доске учебное положение, в котором белые должны достичь материального перевеса.

**«Защита».** В учебных положениях требуется найти ход, позволяющий сохранить материальное равенство.

**«Шах или мат».** Разыгрываются позиции, анализируя которые обучающиеся должны определить, что получил черный король – шах или мат?

**«Мат или пат».** Нужно определить, что получил черный король – мат или пат.

**«Где фигура сильнее».** Педагог ставит две одинаковые фигуры на два разных поля. Рассчитывая возможное количество ходов каждой фигуры, воспитанник определяет на какой позиции фигура занимает лучшую позицию.

**«Защитись от мата».** Требуется найти лучший ход, позволяющий избежать мата в один ход.

3) Дебютная подготовка.

Развитие фигур, легкие фигуры, тяжелые фигуры, открытые дебюты, полуоткрытые дебюты, закрытые дебюты, итальянская партия, шотландская партия, ферзевый гамбит.

**«Разбор партий».** Разбор сыгранных каким-либо дебютом партий на предмет допущенных ошибок в начале игры.

**«Разыгрывание дебюта».** Практическая игра учениками с заранее запланированной и разобранной позицией.

**«Разбор партий мастеров».** Педагог показывает партии сыгранные мастерами и гроссмейстерами и на примере этих партий разбираются дебютные позиции.

**«Найди ошибку».** Педагог разбирает на доске начало партии, а ученикам необходимо найти, где была допущена ошибка.

**«Накажи за ошибку».** Педагог расставляет позицию, в которой одной из сторон была допущена грубая ошибка в начале партии. Воспитаннику следует найти лучший ход, приводящий к мату или материальному перевесу.

4) Комбинационные приемы.

Комбинация, жертва, слабость поля, слабость линии, слабость последней горизонтали, связка, «вилка», двойной удар, двойной шах, линейный мат, вскрытый шах, освобождение линии.

**«Задача с поставленной целью».** Педагог расставляет позицию и четко ставит перед обучающимися задачу по осуществлению комбинационного приема.

**«Как бы вы сыграли?».** Педагог расставляет позицию, где ребята должны найти лучший ход. Воспитанникам не сообщается какого рода прием необходимо осуществить в позиции.

**«Какой прием?».** Педагог показывает решение задачи, а воспитанникам требуется определить какой или приемы были использованы в данном случае.

**«Разбор партий».** Во время разбора партий мастеров и гроссмейстеров на конкретном примере изучаются комбинационные приемы.

5) История шахмат.

Шатрандж, чатуранга, происхождение шахмат, первые мастера, Стамма, Андерсен, Морфи, «бессмертная партия», чемпионы мира.

Изучение происходит на основе разбора партий чемпионов мира, изучения позиций, встретившихся в их партиях. Педагог предлагает воспитанникам находить ходы, сделанные лучшими мастерами своего времени.

б) Тренировка практических навыков.

Усвоение знаний, развитие умений и навыков через практическую игру, участие в турнирах и конкурсах. Соревновательный элемент присутствует также в конкурсах решения задач и комбинаций. Особые виды занятий, рассчитанных на развитие практических навыков.

**Сеанс одновременной игры** – Педагог или один из старших учащихся играет одновременно несколько партий с менее опытными шахматистами.

**Консультационные партии** – обучающиеся разбиваются на две команды, но игра идет только на одной доске.

## 6. Рекомендуемая литература

1. Авербах Ю. Школа эндшпиля. – М.: Тера-Спорт, 2000.
2. Авербах Ю. «Шахматные окончания» Ростов – на – Дону 2005 г.
3. Авербах Ю. «Шахматная школа» Ростов – на – Дону 2005 г.
4. Абрамов С. П., Барский В. Л. Шахматы: первый год обучения. Методика проведения занятий. Издательство: Дом печати, 2003.
5. А.Карпов «Начальный курс дебютов» 2007г.
6. В.И. Мульдияров. Шахматы уроки мудрой игры. Ростов на Дону: «Феникс», 2009.
7. В. Костров, Д. Давлетов. Шахматы для детей и родителей. СПб, 2001 г. ч. 1.
8. Губницкий С. Полный курс шахмат. – М.: АСТ, 2000.
9. Гил В.Я. Необычные шахматы. – М.: Астрель, 2002.
10. Голенищев В. Программа подготовки шахматистов 3 и 4 разрядов. – М., 2011. – 63 с.
11. Е.Г. Гогунев «Психология физического воспитания и спорта» Москва Академия 2005 г.
12. Давлетов Д. Уроки шахмат. – М.: Астрель, АСТ: Хранитель, 2007.
13. И.Г. Сухин «Шахматы второй год или Учусь и Учю». Пособие для учителя. Обнинск: «Духовное возрождение», 2008.
14. И.Г. Сухин «Шахматы-школе». Москва, «Просвещение», 2002 г.
15. Калиниченко Н. Энциклопедия шахматных окончаний. – М.: ООО «Издательство Астрель»: ООО «Издательство АСТ», 2004.
16. Конотоп В.А. Тесты по эндшпилю для шахматистов 3 разряда. – М., 2013. – 215 с.
17. Конотоп В.А. Тесты по эндшпилю для шахматистов 4 разряда. – М., 2013. – 215 с.
18. Конотоп В.А. Мат в 1 ход. – М., 2011. – 63 с.
19. Костенюк А. Как научить шахматам. – М., 2008.
20. М. Эйве. Учебник шахмат: Шахматные уроки. Курс шахматных лекций, М., Москва, 2003.
21. Мацукевич А.А. Шахматные правила – М.: Астрель, 2007.
22. Мацукевич А. Короткие шахматы. – М.: ООО «Издательство Астрель»: ООО «Издательство АСТ», 2003.



23. Н.М. Калиниченко «1000 сенсационных поражений шахматных королей» Москва Астрель АСТ 2006 г.
24. Н.Г.Петрушина «Шахматные дебюты для детей» 2013г.
25. Н.Г.Петрушина «Шахматные окончания для детей» 2013г.
26. Нестеров Д.В. Учебник шахматной игры для начинающих. – М.: РиПДЛ-Классик, 2006.
27. Пан В.Н. Сборник шахматных задач, этюдов, головоломок. - Донецк: 2004.
28. Панченко А. Теория и практика миттельшпиля. – М.: РИПОЛ КЛАССИК, 2004.
29. Р.С. Немов «Психология» Москва Владос 2005 г.
30. Славин И.И. Учебник-задачник шахмат. – Архангельск: тт. 1-7, Правда Севера, 1997-2000.
31. С. Иващенко. Учебник шахматных комбинаций, Москва, 2002.
32. Сухин И. Шахматы для самых маленьких. – М.: Астрель, АСТ, 2000.
33. Сухин И. Удивительные приключения в Шахматной стране. – М.: Поматур, 2000.
34. Т.В.Лагутина «Как улучшить память и развить внимание за 4 недели» Москва Издательство Центрполиграф 2010 г.
35. Хенкин В. 1000 матовых комбинаций. – М.: ООО «Издательство Астрель», 2001.
36. Шахматный Университет-7. Программа подготовки шахматистов-разрядников. 2-1 разряд. – М., 2005.
37. Ю.Д. Железняк «Спортивные игры» Москва Академия 2005 г.

#### **Перечень аудиовизуальных средств**

- chess-portal.net «Чемпионы мира»
- playerbook.ru>videouroki-po-shaxmatam.html «Видео уроки по шахматам»
- todostep.ru «Самоучитель игры в шахматы»
- marakids.net «Короли шахмат»