

<p align="center">9 «Б» Не забудьте про задания, которые уже <u>были даны</u>: они тоже будут <u>проверяться!!!</u></p>	<p>Русский язык 1) Сложноподчинённое предложение с несколькими придаточными: п.22 составить конспект, упр.№ 207.</p>	<p align="center">Назаркина С.В.</p>
<p align="center">9 «Б»</p>	<p>Литература 1) Жизнь и творчество Н.В.Гоголя: с.143-149 конспект, пересказ. 2) «Мертвые души» как вершинное произведение художника. Влияние «Божественной комедии» Данте на замысел поэмы: читать главу 1, дать характеристику городу, гостинице, Чичикову, чиновникам. 3) Система образов помещиков поэмы «Мертвые души». Обучение анализу эпизода. Манилов. Средства сатирической типизации (пейзаж, портрет, интерьер, диалог): читать главу 2-3 и дать характеристику Манилову и Коробочке (портрет, имение, интерьер, стол, разговор о покупке мёртвых душ).</p>	<p align="center">Назаркина С.В.</p>
<p align="center">9 «Б»</p>	<p>Учебный курс по РЯ 1) Замена разговорных слов стилистически нейтральными синонимами: вариант №6, 7 «Сборника».</p>	<p align="center">Назаркина С.В.</p>
<p align="center">9 «Б»</p>	<p>Доп. занятия по РЯ 1) Различение вводных конструкций и омонимичных форм: вариант № 6, 7 сочинения.</p>	<p align="center">Назаркина С.В.</p>